

Уважаемые читатели, коллеги, друзья!

Перед вами девятнадцатый выпуск информационного издания «Пинск библиотечный», который содержит статьи о событиях, прошедших в библиотеках города за последнее время. Авторы стремились в предельно лаконичной форме отразить то новое, что появилось в нашей практике за последний год: активное внедрение автоматизированных технологий, обогащение фондов библиотек нетрадиционными носителями информации, расширение содержания и форм социально-культурной деятельности библиотек и т.д.

Традиционно в издании представлены рубрики «Нашы здабыткі», «БИС. Библиотечная информация и сервис», «Спецыялісту на замітку», содержащие аналитические и практические материалы в помощь организации библиотечного обслуживания.

Спасибо всем коллегам-единомышленникам, нашим помощникам и друзьям за авторство, содействие и понимание.

Редакция





Нашы здарыткі

Дз. А. Лагодзіч,
дырэктар Пінскай
гарадской цэнтралізаванай бібліятэчнай сістэмы

Аб рабоце публічных бібліятэк Пінска ў першым паўгоддзі 2015 года

У 2015 годзе дзяржаўныя публічныя бібліятэкі г. Пінска, як і раней, асноўную сваю задачу бачаць у тым, каб максімальна поўна задавальняць асабістыя, прафесійныя, культурныя і адукацыйныя запатрабаванні чытачоў розных катэгорый, каб садзейнічаць сацыяльнаму, культурнаму развіццю нашага горада. Сетка бібліятэк ГЦБС зараз уключае 8 устаноў: цэнтральную гарадскую бібліятэку, гарадскую дзіцячую бібліятэку імя Якуба Коласа і 6 бібліятэк-філіялаў.

Планавыя кантрольныя паказчыкі, узятыя ГЦБС на другі квартал бягучага года па колькасці чытачоў, кнігавыдач і наведванняў выкананы.

	ПЛАН	ВЫКАНАННЕ
Чытачы	17710	19456, у тым ліку віртуальных - 38
Кнігавыдача	214100	240322
Наведванні	91700	96030, у тым ліку віртуальных - 5461

Матэрыяльна-тэхнічная база бібліятэк за апошні час не змянілася.

Усяго ў другім квартале выдзелена на функцыянаванне ЦБС 2365,1 млн. руб.

Аўтаматызацыя.

На дадзены момант у сістэме працуе 58 камп'ютараў, 2 ноутбукі, 1 планшэт, 2 факс/мадэмы, 19 многафункцыянальных устройстваў, 2 мультымедыйныя праектары, 31 прынтэр, 3 ксераксы, 5 сканераў, 1 сервер.

Камп'ютарная тэхніка выкарыстоўвалася для абслугоўвання чытачоў, апрацоўкі дакументаў, работы ПЦП, аказання платных паслуг, для стварэння асабістых баз дадзеных, выдання метадычнай і рэкламнай прадукцыі.

Працягвалася работа па ўкараненню АБІС “ALIS 2000” у цэнтральнай бібліятэцы. У пастаянным рэжыме наладжана работа ў модулях “Рэгістрацыя, перарэгістрацыя чытачоў”, “Абслугоўванне чытачоў”.

Актыўна папаўняўся электронны каталог. На канец справаздачнага перыяду колькасць бібліяграфічных запісаў у ім складала - 121 тыс. адзінак.

Чытачы мелі магчымасць карыстацца паслугамі Інтэрнэт у ЦБ, ДБ, бібліятэках-філіялах № 1,3,5,7. Вялася работа па інфармацыйнаму нааўненню раздзелаў вэб-сайта цэнтральнай бібліятэкі pinsklib.by

Камплектаванне фондаў.

На 01.07.2015 года адзіны фонд сістэмы налічваў 398 374 экз. дакументаў (+ 2 052 экз. да пачатку бягучага года). За справаздачны перыяд паступіла 4 374 экз. дакументаў; выбыла 2 322 экз.

Усяго на камплектаванне адзінага бібліятэчнага фонду ГЦБС у першым паўгоддзі 2015 года было выдзелена з гарадскога бюджэту 263,4 млн. руб.; за іх закуплена 1 635 экз. дакументаў на суму 108,8 млн. руб. (з іх 245 экз. сацыяльна-значнай літаратуры на суму 20,9 млн. руб.); на падпіску перыядычных выданняў затрачана 154,6 млн. руб.

Платныя паслугі.

Па-ранейшаму, значная ўвага ўдзялялася развіццю платных паслуг. Ва ўсіх бібліятэках працавалі камерцыйныя абанемента, аказваліся паслугі капіравання дакументаў, 6 бібліятэк выдавалі платна выданні з фондаў чытальных залаў на ноч і на выхадны дзень, працавалі тры Цэнтры прававой інфармацыі. Праводзіліся заняткі на курсах камп’ютарнай граматыкі на базе цэнтральнай бібліятэкі, у большасці бібліятэк сістэмы прайшлі платныя масавыя мерапрыемствы.

За першае паўгоддзе 2015 г. аказана платных паслуг на суму 33272,4 тыс. руб. (% выканання да плана – 107).

Кадры.

У калектыве ствараецца атмасфера фарміравання інавацыйнай культуры шляхам прафесійнага развіцця персаналу і стымулявання яго творчага патэнцыялу.

З 53 бібліятэчных супрацоўнікаў маюць вышэйшую адукацыю 37, у тым ліку бібліятэчную – 31, сярэдняю спецыяльную бібліятэчную – 15. За першае паўгоддзе адбылося скарачэнне штатаў на 2,1 адзінкі.

Комплексныя праграмы падтрымкі бібліятэк і перспектыўныя праграмы да канца 2015 года.

У справаздачны перыяд ГЦБС працавала ў межах Мерапрыемстваў Брэсцкай вобласці па выкананню Дзяржаўнай праграмы “Культура Беларусі на 2011-2015 гады”.

У дзейнасці сістэмы знайшла сваё адлюстраванне і мэтавая комплексная праграма “Фонды публічных бібліотек г. Пінска: фарміраванне і развіццё”. Яе асноўныя палажэнні па камплектаванні, захаванню, вывучэнню і папулярнасці інфармацыйных рэсурсаў бібліятэк ГЦБС, якія былі запланаваны на першае паўгоддзе бягучага года, выкананы. Бібліятэкі ГЦБС прымалі таксама ўдзел у рэалізацыі рэспубліканскіх, абласных, гарадскіх комплексных праграм, якія тычыліся папулярнасці здаровага ладу жыцця, работы з інвалідамі, людзьмі сталага ўзросту і г.д.

У сістэме падрыхтавана мэтавая комплексная праграма “Бібліотека для моладзежы: новы фармат”, якая пачне рэалізоўвацца з другога паўгоддзя.

ПЦП

Вялікая ўвага ў ЦБС удзялялася задавальненню і развіццю інфармацыйных, культурных, адукацыйных патрэб і інтарэсаў карыстальнікаў. У многім гэтаму спрыяла работа цэнтраў прававой інфармацыі, якія з’яўляюцца пунктамі свабоднага доступу чытачоў да прававой інфармацыі. ПЦП існуюць на базах цэнтральнай бібліятэкі, бібліятэкі-філіяла №3 і бібліятэкі-філіяла №7. За першае паўгоддзе 2015 года паслугамі публічных цэнтраў прававой інфармацыі карысталіся 267 чалавек. Сярод іх - прадстаўнікі самых розных катэгорый. Гэта служачыя, студэнты ВНУ, пенсіянеры, беспрацоўныя і інш.

Па зваротах наведвальнікаў была выканана 841 даведка, у асноўным, тэматычнага характару. Часцей за ўсё чытачоў цікавілі пытанні, звязаныя з сацыяльным і пенсійным забеспячэннем, нагодамі, прадпрыемствамі дзейнасцю.

За справаздачны перыяд публічныя цэнтры прававой інфармацыі наладзілі некалькі мерапрыемстваў. Сярод іх - публічная кансультацыя “Пенсійнае законодаўства – гэта трэба ведаць кожнаму” у бібліятэцы-філіяле №7, гадзіна прававых ведаў для моладзі “Личная інфармацыйная бяспека ў сетцы Інтэрнет” у цэнтральнай бібліятэцы.

Масавая работа

Папулярнасць кнігі і чытанне заўсёды былі асноўнымі напрамкамі дзейнасці бібліятэк г. Пінска. У гэтым годзе ў публічных бібліятэках ГЦБС таксама запланаваны цэлы комплекс шырокамаштабных акцый, праектаў і асобных мерапрыемстваў.

Адзін з галоўных напрамкаў работы бібліятэк сістэмы – духоўнае выхаванне, таму шэраг мерапрыемстваў было прымеркавана менавіта гэтаму. З’явай у культурным і духоўным жыцці горада сталі крэатыўна-правааслаўныя чытанні, прысвечаныя 1000-годдзю з дня скону святога роўнаапостальнага князя Уладзіміра, праведзеныя на базе духоўна-асветніцкага цэнтра “Вытокі” цэнтральнай гарадской бібліятэкі. На чытанні прысутнічалі Архіепіскап Пінскі і Лунінецкі Сцяфан і святары Сарненска-Палескай (Украіна) і Пінскай епархій, крэатыўныя Піншчыны і Лунінецчыны.

Трэба адзначыць, што многія бібліятэчныя мерапрыемствы ў другім квартале былі прысвечаны знамянальнай даце - 70-годдзю Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне. У рамках святкавання гэтай падзеі ў нашай бібліятэчнай сістэме быў праведзены конкурс творчых работ супрацоўнікаў «Освобождение: нам жить и помнить». Падчас конкурсу на суд наведвальнікаў бібліятэк і журы былі прадстаўлены яркія, запамінаючыя, прафесійна падрыхтаваныя мерапрыемствы і творчыя бібліяграфічныя працы, сярод іх вечары памяці, урокі-ўспаміны, электронныя прэзентацыі, рэкамендацыйныя паказальнікі літаратуры, кніжныя экспазіцыі, выставы экспанатаў дзіцячай творчасці і інш.

Конкурс прыўнёс шмат новых яркіх фарбаў і ўражанняў, тым самым паслужыў прыцягненню ў сцены бібліятэк новых наведвальнікаў.

Асобныя мерапрыемствы ваеннай тэматыкі прайшлі і ў чэрвені. Так, у цэнтральнай бібліятэцы была наладжана кніжна-ілюстрацыйная выстава-прагляд “22 июня – День памяти и скорби”, прысвечаная 74-й гадавіне з пачатку Вялікай Айчыннай вайны і Дню ўсенароднай памяці ахвяр вайны.

Бібліятэкі сістэмы праводзілі і праводзяць вялікую работу па папулярызацыі здаровага ладу жыцця. Не выключэннем стаў і гэты год. Многія мерапрыемствы прайшлі ў рамках інфармацыйна-адукацыйнай акцыі “Брестчина – за трезвый образ жизни” і “Брестчина за здоровый образ жизни”. Так, напрыклад, у гарадской цэнтральнай бібліятэцы насычана прайшоў дзень здароўя: адбыліся сустрэча са спецыялістам медустановы, гадзіна пытанняў і адказаў, арганізаваны адпаведныя кніжныя выставы. У бібліятэцы-філіяле №7 быў наладжаны дзень інфармацыі “Здоровый образ жизни? Легко!”. На базе гарадской дзіцячай бібліятэкі імя Якуба Коласа прайшоў урок здароўя з удзелам урача-нарколага “Выбираем здоровый образ жизни”. Падчас мерапрыемства юныя чытачы даведаліся аб шкодным уздзеянні наркатычных сродкаў, алкаголю на арганізм чалавека.

Некаторыя мерапрыемствы бібліятэкі Пінскай ГЦБС арганізавалі да Сусветнага дня без тытуню. Так, напрыклад, у бібліятэцы-філіяле № 3 для чытачоў сярэдняга школьнага ўзросту прайшла сустрэча-навучанне “Дым табачный не глотай – лучше книжку почитай”. Падчас сустрэчы дзеці даведаліся аб тым, як патрэбна сябе паводзіць, каб быць здаровымі, пра згубны ўплыў тытуню на малады арганізм, пра наступствы гэтай шкоднай звычкі і пра тое, як можна запоўніць свой вольны час. Супрацоўнікі бібліятэкі-філіяла №5 правялі каля аднайменнай кніжнай выставы бібліяграфічны агляд літаратуры “Открой мир без табака”.

У бібліятэках Пінскай ГЦБС удзяляецца ўвага пытанняў дэмаграфічнай бяспекі, папулярызацыі інстытута сям’і. Многія мерапрыемствы былі прымеркаваны да Міжнароднага дня сям’і. Так, напрыклад, на базе духоўна-асветніцкага цэнтра “Вытокі” ГЦБ для моладзі прайшла сустрэча-знаёмства “Семья – это семь Я” з удзелам іерэя Сергія Платніцкага і матушкі Таццяны. На сустрэчу яны былі запрошаныя не выпадкова, бо сям’я Платніцкіх выходзіць з пяцёра дзяцей. Падчас мерапрыемства айцец Сергій і матушка Таццяна займаліся, цікава і з гумарам расказалі прысутным пра сваю

сям'ю, пра ўзаемаадносiны памiж мужам i жонкай, пра выхаванне дзяцей зыходзячы са свайго ўласнага вопыту. Самым зацiкаўленым слухачам матушка Таццяна падарыла кнiгу святара Iлi Шугаева «Один раз и на всю жизнь». Таксама на памяць аб сустрэчы ўсе прысутныя атрымалi ў падарунак брашуру «Устройство семьи».

У бiблiятэцы-фiлiяле №2 прайшла гадзiна шчырай размовы “Вместе быть какое счастье”, а на базе публiчнага цэнтра прававой iнфармацыi ГЦБ праведзена iнфармацыйна-прававая гадзiна “Правовые основы брака и семьи”.

Як заўсёды, у бiблiятэках сiстэмы надавалася ўвага i экалагiчнаму выхаванню. Шэраг мерапрыемстваў быў арганiзаваны да Дня аварыi на Чарнобыльскай АЭС. Так, супрацоўнiк бiблiятэки-фiлiяла №2 правяла гадзiну роздуму “Чернобыль в нашей памяти”. Падчас мерапрыемства шла размова аб прычынах аварыi, яе наступствах i ўплыве на навакольнае асяроддзе. Ва ўсiх бiблiятэках сiстэмы працавалi кнiжныя выставы гэтай тэматыкi.

Прадоўжылiся заняткi ў школе экалогii “Экоша” гарадскай дзiцячай бiблiятэки iмя Якуба Коласа. Для дзяцей было падрыхтавана некалькi пасяджэнняў, сярод iх - “Вялiкае экалагiчнае падарожжа”. Падчас мерапрыемства навучэнцы школы даведалiся аб тым, як патрэбна правiльна весцi сябе ў лесе, аб раслiнах i жывёлах, якiя занесены ў Чырвоную кнiгу Беларусi. Рабяты разгадвалi загадкi, удзельнiчалi ў вiктарынах.

Некаторыя мерапрыемствы былi прысвечаны знамянальным датам лiтаратурнага календара i асобным падзеям. У цэнтральнай бiблiятэцы, напрыклад, працавала перасоўная выстава «Неизвестная Америка», якая складалася з калекцыi папулярных кнiг, альбомаў, энцыклапедыi на англiйскай мове, настольных гульняў для дзяцей i дарослых, мiкракантролераў Makey Makey. Дадзеная экспазiцыя была наладжана пры падтрымцы пасольства ЗША ў РБ. У межах работы выставы адбылiся займальныя сустрэчы з супрацоўнiкам амбасады, якi распавёў i паказаў прысутным, як з дапамогай новых тэхналогiй можна ствараць аб'ёмныя мадэлі. Бiблiятэка часова ператварылася ў творчую лабараторыю «makerspace», дзе ўсе жадаючыя з задавальненнем i цiкавасцю стваралi ўласныя вырабы i вiртуальныя мадэлі з дапамогай 3D-прэнтэра i 3D-ручкi.

У чэрвенi бiблiятэки нашай сiстэмы працавалi, у асноўным, з дзецьмi, якiя наведвалi летнiя школьныя аздаравленчыя лагеры. Рабяты з розных школ горада з цiкавасцю ўдзельнiчалi ў бiблiятэчных мерапрыемствах. Да ўвагi хлопчыкаў i дзяўчынак былi прадстаўлены кнiжныя аукцыёны, днi чытацкiх задавальненняў, святы кнiг, пазнавальныя калейдаскопы, лiтаратурныя гульні i iншыя мерапрыемствы.

Традыцыйна цэнтрам летняга чытання стала гарадская дзiцячая бiблiятэка iмя Якуба Коласа. На працягу месяца яе актыўна наведвалi рабяты з летнiх лагераў СШ №3, 9, 14, гiмназii №3, дзiцячага садка №6. Для iх былi праведзены мерапрыемствы разнастайнай накіраванасцi. Так, напрыклад, з пачатку месяца тут прайшлi свята кнiгi “Чудо-остров Юрия Энтина» (да 80-годдзя з дня нараджэння Ю. Энцiна), гульня-

віктарына “Ох, уж эти сказочки!”, пазнавальныя парады “Территория безопасности” і інш.

Не менш цікавыя мерапрыемствы прайшлі і ў іншых бібліятэках сістэмы. Так, напрыклад, у цэнтральнай бібліятэцы была арганізавана летняя акцыя “Лето книжное, будь со мной”, бібліятэка-філіял №7 запрасіла дзяцей на дзень літаратурных гульняў “Большая перемена”, арганізавала для іх капуснік “Давай дружить, или Как научиться заводить друзей”. Гульнёвыя праграмы наведалі юныя чытачы бібліятэк №1,2,5.

Прадоўжылася работа **па павышэнню кваліфікацыі бібліятэчных супрацоўнікаў**. У бягучым годзе, па-ранейшаму, працавала школа кіраўніка для загадчыкаў структурных падраздзяленняў ГЦБС. Для іх былі арганізаваны і праведзены заняткі “Корпоративная культура и профессионализм библиотекарей”.

На базе інфармацына-бібліяграфічнага сектара гарадской цэнтральнай бібліятэкі прайшлі заняткі школы спецыяліста “Сфера библиотечно-библиографических услуг: создание комфортной библиотечной среды”.

У структурных падраздзяленнях ГЦБС праведзена праверка дакладнасці лічбавых паказчыкаў.

Мела працяг выдавецкая дзейнасць. За справазначны перыяд выдадзены матэрыялы з вопыту работы духоўна-асветніцкага цэнтра “Вытокі” цэнтральнай бібліятэкі “Душа по капле собирает свет” (да 5-годдзя з дня заснавання), абагульнены вопыт правядзення конкурса творчых работ “Освобождение: нам жить и помнить”.

Рэклама магчымасцяў бібліятэк давалася на сайце цэнтральнай бібліятэкі, на інфармацыйных стэндах. Заклікам да чытання, знаёмствам з работай бібліятэк горада стала падрыхтаваная аддзелам бібліятэчнага маркетынгу рэкламная акцыя “Мой портрет с любимой книгой”.

Адзначэнне лепшых.

Падзячным пісьмом Пінскага гарадскога Савета дэпутатаў у сувязі з 55-годдзем узнагароджана Кражава Р.Дз., загадчык аддзела камплектавання, апрацоўкі і арганізацыі адзінага фонду ЦБС.



Валентина Шоломицкая,
*заведующий отделом
библиотечного маркетинга
центральной городской библиотеки*

Освобождение: нам жить и помнить

В год празднования 70-летия Победы над фашистской Германией в Пинской городской централизованной библиотечной системе был проведен конкурс творческих работ сотрудников «Освобождение: нам жить и помнить». Положение о конкурсе, подготовленное отделом библиотечного маркетинга, определяло цели и задачи, условия и порядок проведения данного мероприятия, а также знакомило с требованиями к мероприятиям и материалам, предоставляемым для участия в конкурсе.

Среди основных критериев выявления лучших проектов были названы:

- историко-воспитательная и патриотическая ценность работы;
- оригинальность творческого замысла автора, коллектива-автора;
- наличие профессиональных находок, инновационных приемов, отступление от стереотипов;
- сочетание традиционных и новых технологий в продвижении информации;
- привлечение к реализации конкурсных проектов социальных партнеров.

Подводя общие итоги конкурса, нужно отметить его большую эффективность. Почти каждое структурное подразделение системы представило на суд читателей и жюри свои творческие работы.

Тон конкурсу задали художественные чтения «С той далекой войны», которые сотрудники центральной библиотеки провели совместно с детской школой искусств на центральной улице Пинска. В их исполнении жители города могли услышать документально-художественную композицию, включающую стихи белорусских поэтов военной тематики. Со сцены прозвучали поэтические строки А. Кулешова, А. Вертинского, П. Бровки, П. Пестрака. Отдельный блок композиции был посвящен событиям, происходившим во время Великой Отечественной войны у нас на Пинщине. Удачно в этом контексте были выстроены стихи военной тематики нашей местной поэтессы Тамары Лознюхи.



Композиция вызвала живой интерес у присутствующих, еще раз напомнила о том, какой ценой была достигнута Победа в Великой Отечественной войне. Эта наша совместная со школой искусств работа стала настоящим прологом ко всему многообразию творческих находок, которые сотрудники ГЦБС посвятили 70-летию Победы.

Эстафету творчества подхватила далее городская детская библиотека имени Якуба Коласа, представив на конкурс урок памяти «И вспомнить больно, и забыть нельзя». На мероприятии речь шла о детях - Героях Советского Союза, детях, голодавших в осажденном Ленинграде, детях, подвергшихся страшным испытаниям в немецких концентрационных лагерях. Сильное эмоциональное впечатление оставили моменты мероприятия с демонстрацией документальных фильмов о детях войны. В ходе урока памяти ребята с интересом знакомились с военным оружием Великой Отечественной войны, солдатскими бытовыми принадлежностями. Все это было представлено на одноименной мероприятию выставке-инсталляции, организованной совместно с Музеем Белорусского Полесья.

Использование диалога с присутствующими, музыкальных заставок, электронной презентации, различного рода предметов военного времени сделали урок памяти нестандартным и запоминающимся.

В ходе конкурса стало понятно, что эффективность любого мероприятия в большой степени зависит от его креативного решения. Хороший нестандарт будет прекрасно работать в любом формате – будь то литературно-музыкальная гостиная, заседание клуба по интересам или книжная выставка. Особенно действенны в этом плане оказались интерактивные, диалоговые формы работы. Объясняется это просто – увиденное и услышанное человек запоминает на 50-60 %, а то, в чём он принимал участие – на 90 %. Наверное, учитывая это, библиотека-филиал №7 пригласила ребят среднего школьного возраста на интерактивный урок памяти «Как это было». Библиотека на один день превратилась в своеобразный библиотечный музей, где не только широко были представлены книги военной тематики, но и экспонаты тех далеких времен. На абонементе книжная экспозиция «Великой Победе посвящается» удачно была дополнена солдатской формой Великой Отечественной, фронтовыми бытовыми принадлежностями. А на отдельном столике находились

подлинники боевых наград
воинам-освободителям.



Еще более захватывающие моменты ожидали ребят в читальном зале. Они оказались на настоящей «партизанской поляне», на которой среди лесных декораций разместились макеты боевого оружия, военное обмундирование, партизанская кухня.

Композицию дополнял

своеобразный партизанский «костер», на котором «готовилась еда». Ведущая мероприятия начала свое повествование о партизанах Пинщины. Ведь именно у нас в пинских лесах появились во время войны первые партизанские формирования. Ее эмоциональный рассказ со временем превратился в своеобразную театрализованную постановку с участием самих детей. Им предложено было замотать на ноги портянки и надеть солдатские сапоги, примерять солдатскую шинель и пилотку, изучить командирский

планшет, попробовать подержать в руках боевое оружие и тем самым почувствовать себя настоящими партизанами. А еще неизгладимое впечатление на ребят оставил партизанский обед с картошкой в мундирах, ржаным хлебом, салом, сушеными фруктами. Казалось, что вкуснее нет ничего на свете.

Кульминацией мероприятия стал поход на улицу, где ребята большими буквами написали на асфальте «Спасибо за Победу!» и запустили в небо воздушные шары с прикрепленными бумажными белыми голубями и пожеланиями мира всему человечеству.



Мероприятие никого не оставило равнодушным. Созданная сотрудниками библиотеки атмосфера военного времени заставили присутствующих проникнуться его духом и ощутить свою причастность к Великому празднику – Дню Победы. И это было замечательно.

Проведенный конкурс творческих работ показал насколько многогранно даже в условиях библиотеки можно раскрыть тему Великой Отечественной войны. «Спасенные жизни» - такой совершенно неожиданный ракурс освещения данного направления выбрали для себя члены клуба «Благовест» (центральная библиотека) на заседании «Праведники мира: они не могли поступить иначе». Лейтмотивом встречи стали слова, начертанные на медали «Праведник Народов Мира» «Кто спасет одну жизнь, тот спасет целый мир». На мероприятии присутствовала Таисия Константиновна Комар, семья которой во время военных событий, подвергая себя огромной опасности, спасла от неминуемой смерти еврейскую девушку. Таисия Константиновна поделилась своими воспоминаниями о тех событиях, показала почетную медаль «Праведник Народов Мира» и грамоту, полученные в свое время от Израильского Мемориального музея памяти жертв и героев Катастрофы

европейского еврейства «Яд-Вашем». Ее рассказ дополнил краевед Вячеслав Ильенков, осветив тему пинского еврейского гетто. Далее отец Сергей, присутствующий на мероприятии, рассказал о служении священства в годы Великой Отечественной войны, в том числе и священнослужителей



Пинщины. Завершилось мероприятие профессиональным обзором книг, представленных на книжной выставке «В сердцах и книгах – память о войне».

Особая ценность данного мероприятия заключалась в том, что здесь наряду с общим освещением темы затрагивались ее краеведческие аспекты. Это сделало встречу особенно доверительной и близкой присутствующим.

Известно, что грамотная, яркая, оригинальная выставка помогает привлечь внимание читателя, служит рекламой не только конкретных работ, но и библиотеки в целом. Такая своеобразная выставка детского творчества «Я только слышал о войне» была представлена на конкурс библиотекой-филиалом №1. Более 40 ребят из близлежащих школ и детских садов приняли в ней участие. Каждая детская работа нашла свое место на библиотечных стеллажах или в других, специально подготовленных для экспозиции, местах. Для детских работ было отдано все свободное пространство абонемента. Удачно дополнили данную экспозицию электронная версия проекта и рекламный проспект.

В целом нужно сказать, что конкурс творческих работ библиотечных сотрудников «Освобождение: нам жить и помнить» прошел на довольно высоком профессиональном уровне, привнес много новых ярких красок и впечатлений, тем самым послужил привлечению в стены библиотек новых посетителей.



Таццяна Баговіч,
*галоўны бібліятэкар аддзела абслуговання
і інфармацыі гарадской цэнтральнай бібліятэкі*

Праваслаўна-краязнаўчыя чытанні

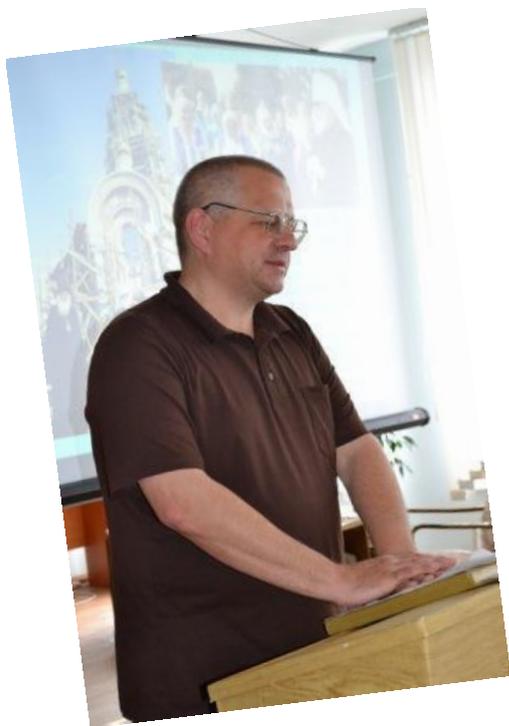
“Да вытокаў сваіх вяртаемся”

У бягучым годзе спаўнілася пяць гадоў духоўна-асветніцкаму цэнтру “Вытокі”, які быў створаны на базе сектара краязнаўства цэнтральнай гарадской бібліятэкі. За адносна невялікі адрэзак часу ў яго з’явіліся свае пастаянныя чытачы. Дзякуючы супрацоўніцтву з Пінскай епархіяй, тут было праведзена шмат разнастайных мерапрыемстваў з удзелам свяшчэннаслужыцеляў - урокі духоўнасці, гадзіны шчырых размоў, гутаркі, круглыя сталы і інш. Але ў юбілейны для духоўна-асветніцкага цэнтру “Вытокі” год хацелася зрабіць нешта значнае, запамінальнае, уражлівае. Здаецца, гэтаму спадарожнічалі і падзеі бягучага года. Менавіта ў 2015 годзе ўвесь праваслаўны свет адзначае 1000-годдзе з дня праведнай канчыны святога роўнаапостальнага князя Уладзіміра. Гэтай падзеі і былі прысвечаны праваслаўна-краязнаўчыя чытанні “Да вытокаў сваіх вяртаемся”. Дарэчы, дадзенае мерапрыемства ў бібліятэцы адбылося ўпершыню.

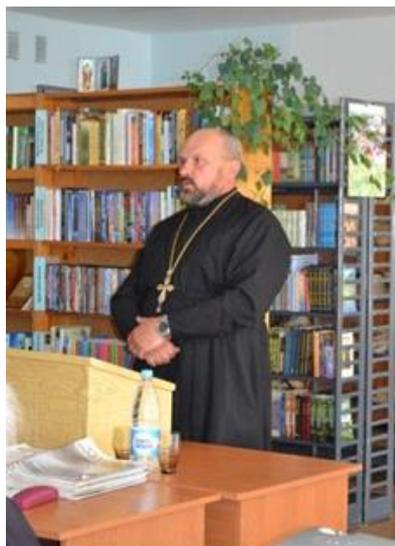
Развіццё праваслаўя на Піншчыне мае багатую гісторыю, таму і ў праведзеных чытаннях нездарма злучыліся два значныя напрамкі – краязнаўства і праваслаўе. Мабыць, сярод праваслаўных цяжка знайсці чалавека, які ні разу не ездзіў у паломніцкія вандроўкі. Часцей за ўсё мы адпраўляемся далёка – у іншыя гарады, і, нават, краіны. І зусім не задумваемся над тым, ці ведаем мы гісторыю родных мясцін, сваіх святых, свае мясцовыя праваслаўныя святыні. Вось таму і назва мерапрыемства – “Да вытокаў сваіх вяртаемся” – была выбрана невыпадкова. Праграма чытанняў уключала розныя пытанні – самы старажытны манастыр Пінска, цудатворныя іконы Піншчыны, рэпрэсаваныя святары нашага краю і інш.

З вялікай радасцю ўсе прысутныя сустрэлі Архіепіскапа Пінскага і Лунінецкага Стэфана, які і распачаў сустрэчу. Паважаны Уладыка ў сваёй вітальнай прамове раскажаў пра вялікую ролю князя Уладзіміра ў гісторыі Праваслаўя, а таксама пра важнасць шанавання мясцовых праваслаўных святыняў. Пратаіерэй Георгій Мацкевіч, настояцель храма Ражства Прасвятой Багародзіцы (будуецца ў гарадскім парку) паведаў пра старажытнейшую праваслаўную святыню нашага горада – Свята-Успенскі Лешчынскі манастыр. Дарэчы, храм Ражства Прасвятой Багародзіцы будуецца менавіта на тым месцы, дзе калісьці быў знакаміты манастыр. Хочацца адзначыць, што мінулым летам Пінск наведаў Мітрапаліт Мінскі і Слуцкі Павел. Падчас свайго візіту Мітрапаліт Павел пабываў і на месцы, дзе адраджаецца святыня і прапанаваў асвяціць ніжні храм у гонар князя Уладзіміра. Настояцель і прыхаджане з радасцю пагадзіліся. Згодна царкоўнаму паданню першы храм у Лешчы быў заснаваны самім роўнаапостальным князем Уладзімірам.

Цікавымі і незвычайнымі былі выступленні пінскага краязнаўцы, журналіста газеты “Пінскі веснік” Вячаслава Ільянкова і яго дачкі Станіславы, вучаніцы 11 “А” класа СШ №7.



Выступленне краязнаўцы Вячаслава Ільянкова і яго дачкі.



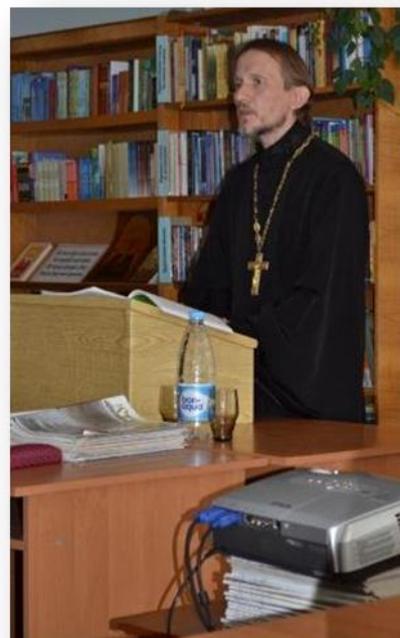
Айцец Анатоль

Яны расказалі пра царкоўна-археалагічныя старажытнасці Пінска перыяду ранняга хрысціянства (хрышчэння) Палесся. Цудоўным дадаткам да іх выступлення стала электронная прэзентацыя.

Выступленне протаіерэя Анатоля Кавалько, настояцеля храма Свяціцеля Мікалая Цудатворца (в. Купяцічы, Пінскі р-н) было прысвечана старажытнай іконе Прасвятой Багародзіцы “Купяціцкая”, якая была яўлена беларускаму народу ў 1182 годзе.

Айцец Сергій Рабы (Свята-Варварынскі сабор, Пінск) у сваім выступленні “За веру Хрыстову пацярпеўшыя” распавёў пра святароў Піншчыны і бліжніх раёнаў, якія пацярпелі ў гады рэпрэсій.

Яркім і эмацыйным было выступленне педагога-псіхолага СШ №18 Г. А. Свірыдэнка. Ганна Анатольеўна раскрыла тэму выхавання дзяцей і падлеткаў на праваслаўных традыцыях. Асабліваю цікавасць выклікаў яе аповед пра паездкі з дзецьмі па благачыніям Пінска-Лунінецкай епархіі.



Сергій Рабы

Трэба адзначыць, што праваслаўна-краязнаўчыя чытанні наведалі і госці – протаіерэй Павел Дубінец, настояцель Свята-Параскеўскай царквы (в.Марочнае Зарачнянскага раёна Ровенскай вобласці, Украіна) і пісьменнік-краязнаўца Т. В. Канапацкая (г.Лунінец). Таццяна Васільеўна з вялікай любоўю распавяла пра праваслаўныя святыні зямлі Лунінецкай, а таксама пра тое, наколькі ўсё ў нашым жыцці невыпадкова і якія цудоўныя сустрэчы нам пасылае Гасподзь. Айцец Павел на роднай украінскай мове расказаў пра



Таццяна Канапацкая



Айцец Павел

Нобельскае чацвараевангеліе – старажытнейшы помнік пісьменнасці Палесся.

Праграма чытанняў была насычанай і цікавай дзякуючы ўдзельнікам. Прысутныя з глыбокай павагай і вялікай цікавасцю слухалі кожнага дакладчыка. Напрыканцы чытанняў прагучала цудоўная песня на сербскай мове ў выкананні Аляксандра Будзішына, паслушніка манастыра св. Мікалая Сербскага (Сербія), магістра багаслоўя, абітурыента аспірантуры Мінскай духоўнай акадэміі.

Атмасфера сустрэчы была настолькі цёплай, што яшчэ доўга не хацелася разыходзіцца – нехта размаўляў са свяшчэннаслужыцелямі, нехта абменьваўся каардынатамі. Хочацца шчыра падзякаваць усіх, хто прыняў удзел у чытаннях, а таксама тых, хто прыйшоў паслухаць выступленні. Будзем спадзявацца, што праваслаўна-краязнаўчыя чытанні стануць традыцыйнымі і нас чакае наперадзе шмат цікавых сустрэч. А пакуль будзем шанаваць, любіць і вывучаць наш цудоўны край – наша Палессе, нашы праваслаўныя святыні. Часам не абавязкова далёка ехаць – непаўторнае і дзіўнае знаходзіцца побач.



Ирина Вакулич,
методист I категории
отдела библиотечного маркетинга
центральной городской библиотеки

"Мой портрет с любимой книгой" (принимаем участие в акциях)

Однажды детскую писательницу Астрид Линдгрен спросили, есть ли у книги будущее. На что она ответила: «С таким же успехом можно спросить, есть ли будущее у хлеба, у розы, у детской песенки, у майского дождя? Лучше спросить, есть ли будущее у человека! Если оно есть у человека, оно есть и у книги. Потому что, если однажды мы научились черпать радость и утешение в книгах, нам без этого не обойтись...».

Мы привыкли к тому, что книга – это тот друг, тот товарищ, который действительно даст нам ответы на все вопросы. Если вам немножко грустно – вы можете вместе с книгой “уехать в путешествие и побывать во многих странах”, “пообщаться” с разными героями, научиться у них многому. К большому сожалению, наши дети так не думают: для них норма посмотреть фильм, в крайнем случае, прослушать произведение на диске. Утверждая, что чтение устарело и стало не интересным, многие главную причину этого видят во влиянии новых информационных технологий на все сферы жизни. Результатом становятся категоричные выводы: на дворе XXI век, книги уже безнадежно устарели.

Чтобы в корне переломить данные стереотипы, библиотеки города стремятся быть интересными, привлекательными для пользователей и во многом этому способствует их массовая деятельность.

Среди наиболее эффективных форм работы по продвижению книги и чтения среди читателей, используемых в нашей библиотечной практике, стоит отметить акции.

Так, в апреле текущего года во всех публичных библиотеках города прошла рекламная акция **«Мой портрет с любимой книгой»**. Её организаторы преследовали следующие цели:

- повышение интереса общества к книге, чтению, повышение престижа библиотек;
- отражение средствами фотографии привлекательного образа читающего человека с целью продвижения книги и чтения среди населения города;
- содействие творческому самовыражению и личностному развитию участников акции;
- способствование привлечению в библиотеки читательской аудитории разных возрастных категорий.

Во время проведения акции библиотеки развернули широкую рекламную кампанию среди своих посетителей. Сведения об условиях проведения конкурса были размещены и на сайте нашей библиотеки. Показать свои фотоснимки могли различные группы читателей, в том числе дети и молодёжь. На протяжении месяца все желающие приносили фотографии в стены библиотеки, присылали их на электронный адрес, передавали через своих знакомых. Нам поступили неожиданные, деловые, трогательные, остроумные фотоработы. Всех наших фотогероев объединяло чувство любви к чтению и книге.





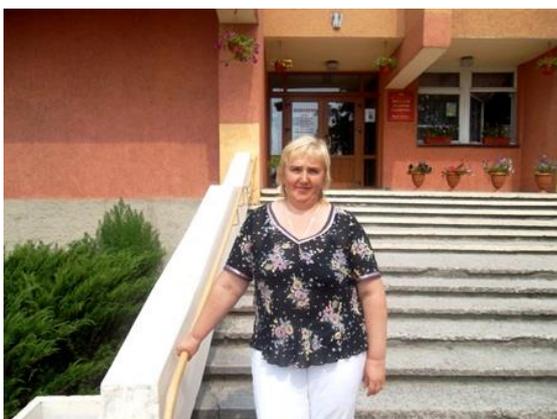
Мы получили более 100 фотоснимков. Выбрать лучшие работы оказалось очень сложно, настолько все они были

интересны. Но, тем не менее, выбор сделан. Наиболее креативные фотоработы размещены на сайте библиотеки и на наших страницах в социальных сетях Facebook, Google +.



Конечно, мир развивается, меняются читательские предпочтения, постепенно угасают прежние и развиваются новые литературные традиции. То, что читают современные дети и подростки сегодня, во многом определит завтрашний день нашего общества. Генрих Манн говорил: «Сегодняшние книги являются завтрашними поступками», поэтому всем нам хочется создать для детей и подростков благоприятную среду духовного развития, формирования у них потребности в чтении, осмысленного, нравственно наполненного досуга, а для этого нам взрослым надо потрудиться и реализовывать новые проекты. Мы и дальше будем организовывать подобные акции, потому что знаем, что хороший пример заразителен.





Елена Красковская,
зав. сектором обслуживания
младших школьников детской библиотеки
имени Якуба Коласа

Библиотека для детей – центр чтения и организации свободного времени.

Ах! Лето!! Каникулы!!! Это время увлекательных игр, соревнований, красочных праздников. Каждый день, каждый час летних каникул удивителен и неповторим. Внося разнообразие в свою жизнь, в свой досуг, дети становятся духовно богаче, лучше. Организация свободного времени наших читателей в летнее время - неотъемлемая часть работы городской детской библиотеки имени Якуба Коласа. Как и все библиотеки города, мы проводим летние мероприятия, учитывая интересы ребят, их возрастные особенности. Цель таких мероприятий: удовлетворить потребности детей в познании мира, научить их общаться и самореализовываться.

Мероприятия проводятся как с организованными группами (посещающими летние лагеря отдыха при школах, детских садах), так и с отдельными нашими посетителями – теми, кто по ряду причин не выехал на отдых и был предоставлен сам себе.

Лето у нас начинается с оформления яркой, привлекающей внимание книжной



выставки. Она называлась в этом году «За 90 дзён лета - вакол свету!» и пользовалась большой популярностью у наших читателей.

Чтобы максимально заинтриговать читателей, на доске информации мы помещаем объявления о проведении летних конкурсов, акций. По итогам конкурсов, в сентябре определяются победители с присуждением призов. Так, этим летом проводился конкурс на лучшего читателя «Долой безделие и лень, читаем даже в летний день».

В летний период особенно пристальное внимание библиотека уделяет индивидуальной работе с каждым ребенком. Для них мы, библиотекари, создаем комфортную среду для чтения, общения, досуга. Мы помогаем ребятам с пользой заполнить свободное время: узнать что-то новое, неизвестное, проявить творческое воображение. Так, в читальном зале библиотеки был оформлен детский уголок, где



маленькие читатели имели возможность почитать книги необычные, умеющие «разговаривать, петь, играть», книги в формате 3D, поиграть в

настольные игры, полистать любимые журналы или просто пообщаться со своими сверстниками.

Выполняя одну из своих приоритетных задач по популяризации книги, работники библиотеки организовали и провели литературно-музыкальные путешествия, обсуждения книг, беседы, викторины, игры, а также ряд интересных мероприятий с использованием мультимедийных установок.

Хочется остановиться на более интересных мероприятиях. Незабываемым стал для ребят из летних лагерей школ №6 и №3 викторинный коктейль «Чытай, гуляй, перамагай!». Встреча началась с просмотра видеоролика «Открываю книгу – узнаю весь мир». Затем все присутствующие имели возможность поучаствовать в викторине по сказкам

русских и зарубежных авторов. Ребята с радостью отвечали на вопросы, играли. Победители получили призы. В конце мероприятия маленькие читатели просмотрели мультфильм.

Весело и познавательно проходил праздник книги «Чудо-остров Юрия Энтина», посвященный 80-летию детского поэта-песенника Ю. Энтина. С произведениями этого автора читатели знакомы уже давно. Не одно поколение выросло на его весёлых песенках к мультфильмам и художественным фильмам «Бременские музыканты», «Летучий корабль», «Голубой щенок», «Буратино», «Электроник» и др. Вот и нынешние девочки и мальчишки окунулись в необычный мир энтинского слога, где их ждали литературные конкурсы и



викторины, просмотры мультфильмов, чтение любимых стихов и исполнение песен. Хочется отметить, что данное мероприятие пользовалось большим успехом и проводилось неоднократно.



Много полезных рекомендаций почерпнули для себя ребята из летних лагерей школ №3 и №6, посетив обзор-путешествие «Лето, речка, солнце, пляж - какую книгу взять в багаж?». В занимательной форме библиотекарь познакомил юных читателей с книжными новинками, рассказал о книгах с которыми не соскучишься, а также об изданиях, которые помогают больше узнать об окружающем нас мире. Веселые и несложные конкурсные задания позволили выделить самого внимательного и любознательного читателя.

А кто из детей не любит мультфильмы? Наверное, нет таких. В летний период в библиотеке был организован видеосалон «Мультлето», где ребята имели возможность посмотреть мультфильмы по мотивам любимых детских

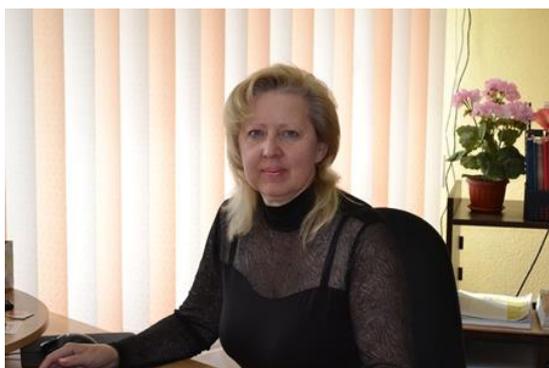
сказок. Видеосалон часто посещали дети из школьных лагерей и детских садов, а также все желающие.

На “ура” прошла игра–путешествие «Летняя карусель». Мероприятие началось с приветствия детей веселыми стихами-потешками. Далее ребята были вовлечены в познавательную беседу на тему «Наши полезные дела летом». В заключение встречи школьникам предложили поучаствовать в викторине. Самые активные читатели получили призы.

Запомнилась ребятам и познавательная игра “Мы играя проверяем, что умеем и что знаем”. Во время встречи веселые конкурсы и задания обеспечили мальчикам и девочкам хорошее настроение и дополнили их знания о природе и человеке. Хорошим дополнением к мероприятию стала видеопрезентация.

Каждое лето мы стараемся, чтобы библиотека стала для читателей необыкновенным, незабываемым местом проведения свободного времени. Конкурсы, игры, приключения, путешествия и подарки позволяют сделать досуг детей не только интересным, но и полезным. А для библиотеки лето становится прекрасной возможностью привлечь детей и подростков к чтению.





Лилия Моцюк,
зав. отделом обслуживания и информации
городской центральной библиотеки

Библиотекарь – профессия творческая, или Как рождаются сценарии

Всем нам общеизвестно, что библиотекарь – человек творческий, библиотекарь – актер, библиотекарь – интеллектуал, библиотекарь – психолог и педагог, философ и эрудит, IT-шник и рекламщик. Все эти профессии соединяются в одну, когда нам предстоит организовать и провести праздник книги или заседание клуба по интересам, презентацию или дискуссию. Массовая работа среди профессионалов считается сложной, требующей умений и творческого подхода.

Дорогие мои коллеги! Хочу поделиться с вами своими секретами организации массовых мероприятий. Прежде всего, стоит напомнить неписанные правила организации любого мероприятия:

- всегда знать по теме мероприятия чуть больше, чем того требует сценарий;
- давать себе отчет в том, что не бывает плохих форм работы, есть слабо подготовленные, непрофессиональные мероприятия, в которых не соблюдены меры и вкус;
- и самое главное: «растворитесь» в читателе, то есть посмотрите на читателя его глазами.

Организатору очень важно, прежде всего, для себя четко и ясно определить цель мероприятия, простыми и понятными словами ее сформулировать и затем, понятно и убедительно донести ее до коллектива, который участвует в мероприятии. Какой наш следующий шаг?

Следующий наш шаг – выбор мероприятия, соответствующего цели по форме и содержанию. При всем многообразии библиотечных форм массовой

работы необходимо найти именно то, что подойдет Вам в данном конкретном случае. Что же дальше?

Дальше – подготовка сценария. Часто идеально подходящего сценария просто нет. И тогда приходится писать самому свой, новый, или же доработать тот, который подходит частично. Здесь тоже есть нюансы. Слова, прочитанные в сценарии, и слова, озвученные в ходе репетиций, воспринимаются по-разному. Поэтому ещё во время работы над текстом, необходимо «пробовать слово на звук». И все, что кажется неточным, лучше доработать самому.

Ну, а если готового сценария нет и ничего подходящего рядом не оказалось и вам приходится писать самому... Вот где возможен полет вашей мысли и фантазии! Не садитесь писать, если у Вас нет задумки. Как только она появится, сразу берите листок и начинайте все воображаемое записывать на бумагу. Так у Вас получится воссоздать полную картину того, что Вы хотели бы увидеть.

Садитесь делать наброски желательно самостоятельно, без посторонних. Это позволит Вам в полной мере выложить все свои задумки и мысли на бумагу. Как только все, что Вы хотели бы воплотить в жизнь, будет написано, можете искать помощника, с которым сможете подправить Ваш сценарий. Если у Вас будут разногласия (а они обязательно будут!), то просто запишите их рядом с Вашим вариантом, а когда будете прогонять Ваш сценарий вживую, сделайте сначала так, как Вы хотели изначально, а затем так, как Вам предложили. Увидев иной вариант, Вы сможете визуально определить, какой из них лучше.

Чтобы не путаться в написанном тексте, предлагаю использовать небольшую хитрость: листок бумаги разделить на две колонки. В одной написать слова, а во второй – то, что должно происходить, то, что должно быть увидено нашими читателями в зале. Например, слайды презентации. Это поможет Вам не запутаться в нем и ясно представлять все, что будет происходить в ходе мероприятия.

Итак, цель сформулирована, форма мероприятия определена. Сценарий написан. Что же будем делать дальше?

Дизайн и оформление помещения, где Вы собираетесь проводить мероприятие, внешний вид участников, музыкальное сопровождение - все это способно усилить то настроение, которое Вам необходимо для наибольшей эффективности. Однако об этом в следующий раз.

Надеюсь, мои советы помогут вам, коллеги, в подготовке и проведении интересных и незабываемых для вас и ваших читателей мероприятий.



Елена
Романович,
*главный библиотекарь
отдела обслуживания и информации
городской центральной библиотеки*

Немного слов о вебинарах

В последнее время стало модным проводить вебинары на всевозможные темы. Кажется, ни одно значимое мероприятие не обходится без него. Очень важно, что технология вебинара позволяет делиться опытом в прямом эфире и «без отрыва от производства». Удобно... все, что требуется слушателям, - компьютер, колонки и хороший интернет, докладчику - микрофон и веб-камера.

Имея всю необходимую для проведения таких мероприятий технику, центральная библиотека опробовала данную форму работы на практике.

Уже второй год преподаватели английского языка нашего города имеют уникальную возможность повысить свою квалификацию в секторе литературы на иностранных языках, приняв участие в серии вебинаров (веб-семинаров) для учителей английского языка. Данная возможность была предоставлена Посольством США с целью профессионального развития учителей во всем мире.

Обучающий курс включает в себя шесть вебинаров, проводимых каждую вторую среду месяца и транслируемых в режиме реального времени из Вашингтона (США). Длительность трансляции составляет 90 минут, так как более долгое время докладчику сложно удерживать внимание участников на заданной теме. Язык проведения веб-семинара – английский. Одна тема – один вебинар. On-line курсы посвящены разным аспектам методики преподавания английского языка и предназначены для учителей английского языка по всему миру.

По окончании обучения участники, посетившие не менее 4 сессий, получают сертификаты.

В нашей библиотеке прошло 3 курса данных вебинаров, их прослушали в общей сложности 35 человек, из них 31 получил сертификат. Присутствующие имели возможность принять активное участие в

обсуждении темы посредством текстового чата: задать вопросы выступающему, делиться собственным мнением. Также вебинары включали в себя сеансы голосований и опросов, что обеспечило полное взаимодействие между аудиторией и ведущим.

Благодаря такому общению, учителя нашего города имели возможность узнать о новых методиках преподавания английского языка. Из наиболее интересных тем, участники отмечали следующие: «Странная погода: изменение климата», как тема на занятиях английским языком», «Давай поиграем в мяч»: использование темы при изучении английского языка» и другие. Наибольшей популярностью пользовались семинары, проводимые Кевином Маккоем, преподавателем английского языка, который несколько лет назад побывал у нас в гостях. Свои выступления он проводит с использованием музыкального сопровождения (К. Маккой - исполнитель песен, собственного сочинения), материал подается с юмором, что позволяет его легко воспринимать и запоминать надолго.



Во время проведения вебинара



И в заключение хочется сказать, что вебинары - удобный коммуникативный канал, посредством которого можно обмениваться своим опытом с коллегами в режиме реального времени.



Светлана Шульга,
библиотекарь специализированного
пункта выдачи центральной библиотеки
для пользователей
с нарушением зрения

ОСОБЕННЫЕ КНИГИ ДЛЯ ОСОБЕННЫХ ЛЮДЕЙ

В одном из тихих уголков частного сектора нашего города притаилось двухэтажное здание общежития унитарного предприятия «ЭлКис», на втором этаже которого находится специализированный пункт выдачи центральной библиотеки по обслуживанию пользователей с нарушением зрения. И, несмотря на то, что находится он далеко от центральных улиц и автобусных остановок, его место расположения можно назвать очень удачным, потому что в ближайших окрестностях компактно проживает основная масса читателей библиотеки – инвалиды по зрению.

Пункт выдачи потому и называется специализированным, что в нем созданы условия для того, чтобы тотально незрячие и слабовидящие люди могли знакомиться с произведениями классической и современной художественной литературы, периодическими изданиями Беларуси и России.

До 2009 года пункт выдачи находился в ведении частного унитарного предприятия «ЭлКис» ООО «БелТИЗ» и назывался специализированной библиотекой для инвалидов по зрению.

Проследить путь становления библиотеки весьма затруднительно. Само предприятие общества слепых появилось в 1953 году. В то время библиотеки как таковой не существовало. На предприятии был культработник, который помимо организации различных мероприятий, занимался закупкой и выдачей книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом Брайля.

В 1972 году в Минске образовалось предприятие «Звукотэкс», которое начало заниматься производством озвученной литературы. Сначала записи делались для бобинных магнитофонов, но постепенно, с развитием технологий, предприятие перешло на работу с аудиокассетами, а сейчас озвученная литература выпускается на CD-дисках. Благодаря озвученной литературе и стараниям специалистов различных структурных подразделений центральной библиотеки (отдел комплектования, обработки и организации единого фонда ЦБС, отдел библиотечного маркетинга), специализированная библиотека обрела своё лицо.

В настоящее время фонд пункта выдачи состоит из следующих изданий: книг, изданных рельефно-точечным шрифтом Брайля (РТШ), озвученной литературы на аудиокассетах и CD-дисках, а также плоскочечатных документов и периодики. Общий фонд насчитывает на 1 января 2015 года 7017 экземпляров. Из них РТШ – 176 экз., озвученной литературы – 2779, плоскочечатной – 2744, журналов – 1454, газет – 40 экземпляров. На сегодняшний день пункт выдачи обслуживает 375 читателей, из которых 196 человек – инвалиды по зрению.

Основные задачи и направления работы специализированного пункта выдачи это:

- помощь в социальной реабилитации инвалидов по зрению;
- обеспечение доступности информации для инвалидов;
- предоставление инвалидам по зрению необходимой литературы, как специальной, так и обычной формы;
- библиотечное обслуживание населения северо-восточного микрорайона города;
- участие совместно с сотрудниками предприятия в различных республиканских и общегородских программах;
- тесное сотрудничество с городским правлением инвалидов по зрению, с предприятием «ЭлКис», с учреждениями культуры и специализированной библиотекой г. Бреста;

Работа в пункте выдачи ведется согласно годовому плану ГУК «Пинская ГЦБС». Большое внимание в библиотеке уделяется массовой работе с читателями. Для посетителей организовываются и проводятся мероприятия различных форм и тематики: рекламно-информационные акции,



круглые столы, информационные часы, библиографические обзоры литературы, тематические книжные выставки и др.

По мере поступления новой литературы и периодики, сотрудник библиотеки проводит библиографические обзоры для работников «ЭлКис» через радиоузел предприятия, а для читателей, не работающих на предприятии – индивидуально. В своей работе библиотекарь прибегает к помощи реабилитологов предприятия «ЭлКис», которые помогают наладить индивидуальный контакт с «особенными читателями».

На базе пункта выдачи для людей с ослабленным зрением часто проводятся семинары в рамках совместного белорусско-шведского проекта «SVEFI», презентации новых тифлотехнических средств, современных технологий в пространственном ориентировании незрячих и слабовидящих. Организуется большое количество мероприятий, приуроченных к месячнику «Белая трость», который проходит ежегодно с 15 октября по 15 ноября.

Так же неоднократно в библиотеке проводились турниры по шахматам и шашкам среди инвалидов по зрению. Данные единоборства очень популярны среди читателей библиотеки.

Те люди, которые по воле судьбы работают с инвалидами, хорошо понимают, что самое главное для них - общение. Инвалиды, которые работают на «ЭлКис», фактически не так страдают от дефицита общения, как те, кто не может продолжить свою трудовую деятельность по состоянию здоровья или ушел на заслуженный отдых. Поэтому очень часто массовые мероприятия для этой категории посетителей, организованные на базе библиотеки, заканчиваются чаепитием с долгими неспешными разговорами по душам.

Пункт выдачи также сотрудничает со специализированной библиотекой г. Бреста. Читателей РТШ в пункте выдачи осталось немного, поэтому пополнение фонда происходит только за счет отдельных изданий периодической литературы. Но Брестская библиотека-филиал №12, имея большой фонд РТШ, охотно делится данной литературой с читателями Пинска. Книги, полученные по почте из Брестского филиала, библиотекарь доставляет на дом читателям индивидуально, а так же организует их отправку обратно в Брест.



Поскольку значительная часть читателей – люди с ослабленным зрением, то основной формой работы библиотекаря остаются индивидуальные беседы с читателями. Люди с

Чтение книг, изданных рельефно-точечным шрифтом

нарушением зрения хотят и любят много общаться, приходя в библиотеку, очень часто задерживаются на некоторое время, чтобы не только обменять книги, но и просто поговорить с библиотекарем на разные темы. Пункт выдачи небольшой, людей одновременно приходит немного, поэтому у библиотекаря почти всегда есть время, чтобы уделить внимание каждому читателю.



К сожалению, не все желающие могут самостоятельно прийти за книгами в библиотеку, зачастую им требуется сопровождающий, кто-либо из родственников, знакомых, друзей. Но не у всех на это есть время (люди работают, заняты), поэтому библиотекарь практикует метод общения с родными и близкими читателей. Это выражается в предварительной договоренности о времени, когда они смогут забрать литературу. Заранее по телефону с читателем оговаривается список книг на обмен, производится запись в читательский формуляр, делается упаковка, и по приезду доверенным лицам остается только расписаться в формуляре и забрать книги.

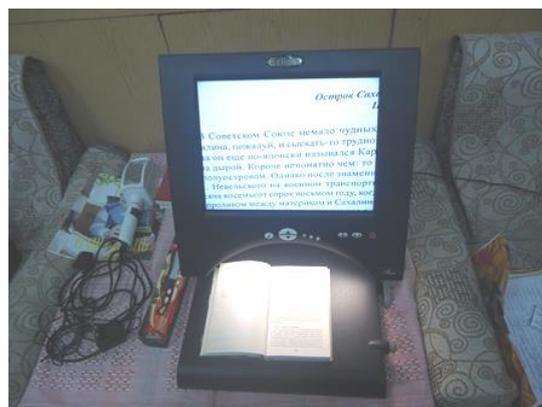
Но этим работа сотрудника библиотеки не ограничивается. Стоит отметить, что озвученная литература, которая поступала ранее в пункт выдачи, записанная на аудиокассетах и упакованная в пластиковые коробки, со временем начинает портиться и терять качество звучания. Поэтому помимо основной работы библиотекарь занимается мелким ремонтом и перезаписью деликатных в обращении кассет.

Время на месте не стоит и сейчас на смену кассетным магнитофонам приходят электронные носители – диски, флэш-накопители, компьютеры и специальные программы к ним.

В 2013 году в пункте выдачи установлен компьютер, которым кроме



Во время работы за компьютером



Электронная лупа

библиотекаря могут пользоваться и читатели с ослабленным зрением, чтобы самостоятельно выбрать для себя озвученную литературу для флэш-плеера.

Для этого они пользуются программой «электронная лупа». Обсалютно незрячие читатели могут воспользоваться для тех же целей специальной программой экранного доступа «jaws».

Нашим посетителям пришлось по душе электронные новинки, которые позволяют получить доступ к интересующим их произведениям литературы, недоступным ранее. Но для ускорения процесса получения новой литературы в электронном виде, читателям не хватает интернета, на что они неоднократно обращали внимание библиотекаря, выражая надежду на скорейшее решение данного вопроса.

Библиотека сегодня – это место, где могут собраться люди с проблемами здоровья, где для каждого из них – и молодого и пожилого – это не просто читальня, но и клуб, место сердечных встреч, интересных знакомств, творческих озарений и просто уютного досуга, отдых от быта и будничных забот. Наши друзья это прекрасно понимают. Может быть, поэтому и приходят в библиотеку с удовольствием.



Елена. Горячёва,
главный библиограф отдела
обслуживания и информации
центральной городской библиотеки

Библиографическая продукция информационно-библиографического сектора центральной библиотеки

В последнее время большое значение приобрела издательская деятельность библиотек, как одно из направлений информирования пользователей, продвижения книги и чтения. Ежегодно информационно-библиографическим сектором центральной библиотеки выпускаются собственные издания, призванные помочь библиотекарям и читателям, а также потенциальным пользователям. Тематику библиографической продукции определяют информационные запросы пользователей, приоритетные направления и программы, по которым работают библиотеки: краеведение, рекомендации новинок художественной литературы, актуальные проблемы конкретных социальных групп (детей, молодежи, школьников, пенсионеров, молодых семей и т. д.).

Библиографы выпускают разнообразные библиографические пособия, которые различаются по форме представления (традиционные и электронные), методическими особенностями и структурой, целевым назначением, содержанием и другими качествами, которые присущи отражаемым документам и материалам.

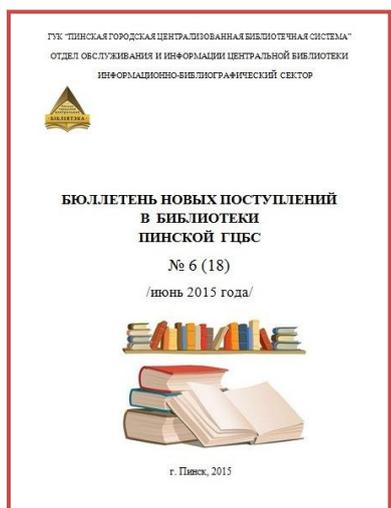


Некоторые библиографические издания готовятся на основе библиографических баз данных библиотеки. Так, на основе библиографической базы данных собственной генерации «Статьи. Краеведение» с начала текущего года организован выпуск ежемесячного информационного бюллетеня «Пінск і Піншчына на старонках друку».

Пособие включает статьи из сборников, журналов, республиканских, региональных газет, а также наиболее значимые материалы из районной и городской прессы.

Документы размещены в соответствии с "Тыпавай схемай класіфікацыі дакументаў для краязнаўчых каталогаў (картатэк) бібліятэк Рэспублікі Беларусь". Справочный аппарат включает именной и географический указатели.

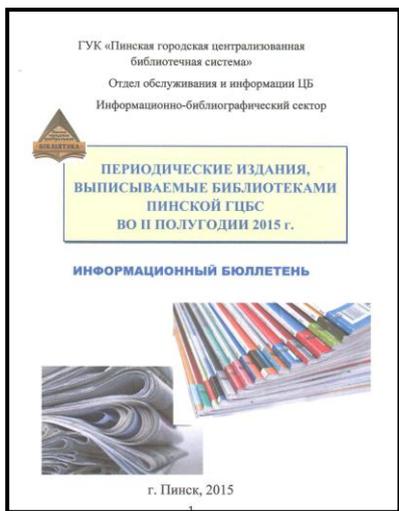
Издание адресуется всем, кто интересуется прошлым и сегодняшним родного края, а также может быть использовано в библиографической деятельности библиотек.



На основе библиографической базы данных «Книги» с января 2014 года ежемесячно выпускается информационный бюллетень «Новые поступления в библиотеки Пинской ГЦБС».

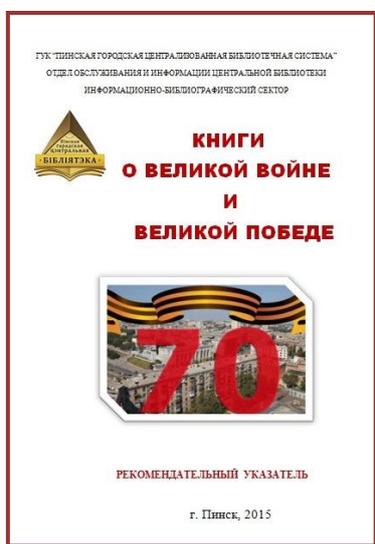
Бюллетень информирует о документах, поступивших в городскую центральную библиотеку, библиотеки-филиалы, городскую детскую библиотеку имени Якуба Коласа.

Пособие формируется на основе записей электронного каталога городской центральной библиотеки с указанием полочного индекса, сигл хранения. Бюллетень новых поступлений включает вспомогательные указатели: именной и географический.



Как показывает практика, востребованы у читателей информационные бюллетени «Периодические издания, выписываемые библиотеками Пинской ГЦБС», в которых в алфавитном порядке заголовков газет и журналов представлен перечень белорусских и российских периодических изданий. Бюллетень выходит два раза в год.

Создание собственных информационных продуктов позволяет раскрыть книжные богатства наших библиотек большому количеству реальных и потенциальных пользователей.



На сегодняшний день издательская продукция информационно-библиографического сектора значительно расширилась как по количеству наименований, объему, так и по видам и типам изданий. Уже сформирован фонд рекомендательных библиографических пособий. Много рекомендательных библиографических изданий вышло к 70-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Так, например, рекомендательный указатель «Книги о Великой войне и Великой Победе» был подготовлен в 2014 году. В мае 2015 года он был дополнен новыми изданиями. Указатель содержит такие тематические разделы, как «Беларусь в Великой Отечественной войне», «Музеи и мемориальные комплексы на территории Беларуси», «Беларусь партизанская», «Пинск и Пинщина в огненные дни войны», «Бессмертие подвига, запечатленное в искусстве» и др. Внутри тематических разделов книги расположены в алфавите авторов или заглавий.

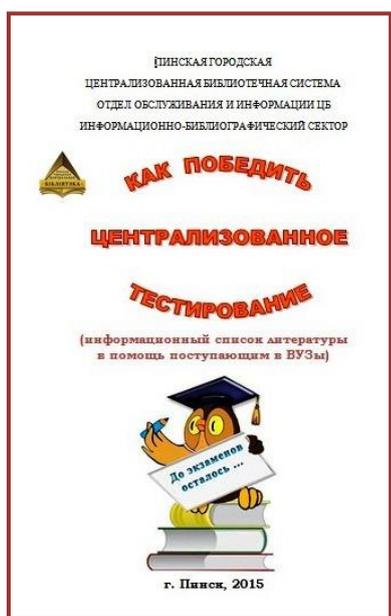


Библиографы нашей библиотеки выпускают

широкий круг информационно-библиографической продукции для отдельных категорий пользователей, ориентируясь на их читательские запросы и потребности, учитывая возрастные особенности.

Так, в библиографическом указателе «Семейному чтению – наше почтение» представлен материал о важности семейного чтения, о его традициях и проблемах. Список литературы включает книжные издания и статьи из периодических изданий. Материал расположен в алфавите авторов.

Библиографическое пособие рекомендовано, прежде всего, родителям, педагогам, а также широкому кругу читателей.



Востребованы среди посетителей информационные списки литературы, составленные в соответствии с целевым и читательским назначением, раскрывающие наиболее важные и актуальные темы. Учитывая это, библиографы решили издать информационный список литературы в помощь поступающим в ВУЗы «Как победить централизованное тестирование». Заинтересованные читатели смогли познакомиться со списком необходимых изданий и систематизировать свои знания для успешной подготовки к централизованному тестированию

по общеобразовательным предметам.

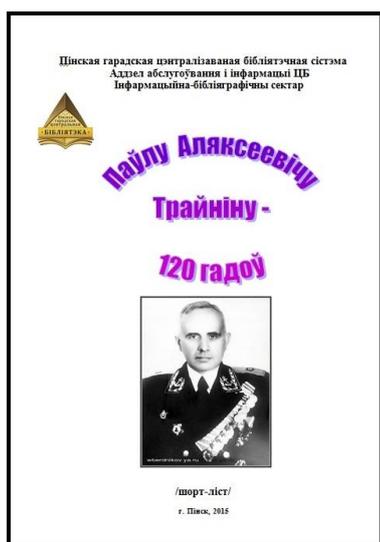


В информационном списке литературы «Спайсы берут страшную дань» наши читатели могли почерпнуть информацию о литературе, раскрывающей пагубное воздействие на организм спайсов и других наркотических средств. В библиографическое пособие были включены также материалы о неотложных мерах по противодействию незаконному обороту наркотиков, проводимых различными государственными службами Республики Беларусь.



Привлекательная черта закладки — возможность кратко информировать пользователей по конкретному вопросу или теме. В текущем году библиографы выпустили тематическую закладку «Алкоголизм: нетрадиционные методы лечения», в которой были предложены материалы об эффективных безмедикаментозных методах лечения алкоголизма.

Наши библиографические пособия широко представлены на сайте Пинской городской центральной библиотеки. Особое место среди них занимают издания краеведческого характера.



Так, например, на нашем информационном ресурсе были размещены библиографические материалы, посвященные уроженцу Пинска, известному военному деятелю, доценту, контр-адмиралу Павлу Алексевичу Трайнину, шорт-лист, приуроченный к 75-летию Пинского государственного медицинского колледжа и др.

С целью оперативного библиотечного и справочно-информационного обслуживания по вопросам права на базе нашего сектора был создан Публичный центр правовой информации. На постоянной основе осуществляется здесь и издательская деятельность. Выпускаются такие информационные материалы, как информационно-правовые буклеты, информационно-правовые списки литературы. В текущем году подготовлен информационно-правовой буклет «Молодежь – будущее нашей страны», посвященный Году молодежи в Республике Беларусь. В нем раскрываются принципы государственной молодежной политики, приведен список нормативно-правовых актов.

Хочется верить, что вся эта печатная продукция принесет нашим читателям и библиотекарям пользу, будет способствовать рекламированию и продвижению библиотечных услуг.



Валентина Дымар,
зав. библиотекой-филиалом № 3

Библиотека и время: новые реалии

(библиотеке-филиалу №3 – 45)

В текущем году библиотеке-филиалу № 3 Пинской ГЦБС исполнилось 45 лет. Значимая дата в жизни культурного учреждения. И, несомненно, юбилей – это возможность подвести итоги, вспомнить прошлое, поблагодарить работников за их многолетний труд.

За годы существования через филиал прошло не одно поколение читателей, для которых библиотека всегда была любимым местом досуга и общения.



Людмила Никитична Садовец

История библиотеки началась с 4 февраля 1970 года, когда в Западном микрорайоне по улице Брестской, 85 ей было отведено две комнаты. Первой заведующей библиотекой стала Подскальная Нина Гавриловна. Вместе с ней трудилась в те далёкие годы Плешко Татьяна Ивановна. Книжный фонд на день открытия насчитывал 3113 экземпляров произведений печати, и уже в первый год своего существования библиотека обслужила 907 читателей.

Весомый вклад в развитие учреждения внесла его заведующая Людмила Никитична Садовец, которая приступила к своим

непосредственным обязанностям в 1986 году и проработала в этой должности до 2009 года.

Именно по инициативе Людмилы Никитичны в 1989 году был организован клуб «Данко» при детском саду № 22, который в дальнейшем объединил наиболее активных читателей библиотеки, любителей литературы, музыки, театра. Клуб по интересам "Данко" популярен и сегодня среди жителей микрорайона. Для членов объединения организуются литературно-музыкальные вечера, премьеры книг, литературные дискуссии. На встречи приглашаются местные поэты и писатели, исполнители бардовской песни, краеведы, другие интересные люди города.



Участники клуба «Данко»

На протяжении многих лет особую атмосферу в нашей библиотеке создают ее сотрудники. 27 лет в филиале проработала Надежда Ивановна Базака—библиотекарь увлеченный, общительный, всегда находящий общий язык с читателями. Более 30 лет работала в библиотеке Елена Васильевна Волянская. Читатели всегда отмечали эрудицию, отзывчивость, душевность Елены Васильевны.

В разные годы в филиале трудились люди, для которых она была родным и теплым домом, о благополучии и процветании которого они заботились. Среди них Наталья Зотова, Татьяна Малащицкая, Елена Васильева, Елена Демина, Татьяна Домбровская, Татьяна Лисейская.

В библиотеке бережно хранят материалы, связанные с ее историей. Богатый и уникальный опыт работы здесь накоплен, много сделано на благо города и читателей.

Сегодняшние сотрудники библиотеки не останавливаются на достигнутом, продолжают помогать людям в образовании, повышении квалификации, организации досуга. На сегодняшний день в библиотеке

обслуживается ежегодно более 2000 читателей. Библиотека выполняет более 48000 читательских запросов на книги и периодику. Книжный фонд составляет уже 34000 единиц хранения, фонд духовной литературы насчитывает более 400 изданий, создается медиатека.

С 2009 года в библиотеке функционирует публичный центр правовой информации, предлагающий документы юридического характера, как в электронном, так и текстовом вариантах.

Библиотека оказывает 14 видов дополнительных платных услуг. Это ксерокопирование документов, сканирование, пользование компьютером, выдача книг из коммерческого фонда и т.д.

В учреждении трудится дружный коллектив влюбленных в свою профессию людей.

На абонементе радушно встречает читателей Наталья Ивановна Багмет. Наталья Ивановна работает в библиотеке с 1987 года. Она участвует в разработке планов работы, осуществляет учет и отчетность на абонементе. Также ведет систематический каталог библиотеки и картотеку заглавий художественных произведений, оформляет на абонементе книжные выставки, тематические полки, обновляет литературу на открытом доступе.

Наталья Ивановна проводит работу по привлечению новых читателей, используя индивидуальные и массовые формы. В 2004 году Наталья Ивановна была награждена грамотой отдела культуры за развитие библиотечного дела в городе.

В читальном зале плодотворно трудится Король Марина Григорьевна. К читателям библиотеки относится доброжелательно, с уважением. Она также участвует в разработке планов работы, ведет работу с алфавитным каталогом и краеведческой картотеккой, пополняет новыми материалами папки по краеведению. Часто привлекается к участию в подготовке и проведении заседаний клуба «Данко».

В 2013 году в библиотеке сделан ремонт помещения библиотеки, и это стало отличным подарком к нашему юбилею. Учреждение культуры приобрело современный вид и стало ещё уютнее и привлекательнее для читателей. Сегодня библиотека располагает богатым книжным фондом, широкими информационными ресурсами, комфортными помещениями. В ней есть все необходимое для дружеских, творческих и познавательных встреч детей и взрослых.

И в заключение стоит отметить, что после каждого юбилейного праздника у библиотеки начинается новая жизнь. Каждый юбилейный год - это всегда шаг к началу чего-то нового. Мы верим в прекрасное будущее нашей библиотеки.



*БИС. Библиотечная
информация и сервис*

Лилия Суворова,
гл. библиотекарь
отдела библиотечного маркетинга
городской центральной библиотеки

Корпоративная культура и профессионализм библиотекаря

В настоящее время большой интерес проявляется к профессиональной морали, в том числе огромное внимание уделяется и корпоративной культуре. Корпоративная культура организации, в том числе библиотеки, – это в первую очередь внутренняя согласованность между членами коллектива, соблюдение всеми сотрудниками норм и правил, служебного этикета и поддержания единого корпоративного стиля. От того как мы, библиотекари, ведём себя в обществе, коллективе, насколько владеем навыками общения, культуры речи, в какой степени знаем тонкости профессионального этикета, во многом зависит успех нашей работы. Знание этикета всегда способствует нашему профессиональному росту, обеспечивает спокойную, творческую, доброжелательную атмосферу в коллективе, что, в свою очередь, отражается на библиотечной среде, привлекает в наши библиотеки читателей.

По роду своей деятельности библиотечные специалисты постоянно вступают во взаимоотношения с посетителями библиотеки.

Работая с читателями, сотруднику библиотеки необходимо учитывать следующие нюансы:

- библиотекарь во время работы не должен вести личных разговоров, выполнять постороннюю работу, а быть полностью в распоряжении читателя и уделять ему максимальное внимание;

- частные беседы и разговоры по телефону проводят вне зоны видимости и слышимости для пользователя;
- обслуживать читателя нужно спокойно, обдуманно, не берясь сразу за несколько дел;
- сотрудник библиотеки не должен ставить внутреннюю работу (расстановку фонда, заполнение документов, получение и обработку изданий) выше обслуживания читателей;
- библиотекарь соблюдает правила сохранения конфиденциальности служебной информации о читателе;
- сотрудник библиотеки всегда в курсе литературных новинок;
- библиотечный работник при обслуживании концентрирует свое внимание на читателе. Внимательно слушает пользователя до тех пор, пока он не выговорится. При решении сложных вопросов время от времени повторяет вопрос или информацию, показывая тем самым, что понимает, о чем идет речь;
- сотрудник библиотеки должен быть особенно внимателен к потребностям таких читателей, как пожилые люди, инвалиды и дети;
- библиотекарь с помощью языковых средств создаёт позитивную атмосферу. «Доброе утро», «добрый день», «до свидания», «спасибо», «Большое спасибо», произносит так, чтобы читатель воспринял приветствие как искреннее пожелание добра;
- сотрудник библиотеки при обслуживании смотрит в глаза читателю, улыбается, приветствует читателя по имени и отчеству, если они известны, встречает читателя приветливыми словами, деликатно обходится с формами обращения на «ты» и «Вы»;
- советы читателю следует давать деликатно, исходя из его желания получить их;
- библиотекарь должен испытывать удовольствие от своего труда, тогда проявятся все его культурные качества: предупредительность, благожелательность и др.

Выше перечисленные правила особенно необходимы библиотекарю в конфликтных ситуациях. В таких случаях они служат защитным средством работника от оскорблений и бестактности невоспитанных читателей. К тому

же правила этикета избавляют библиотекаря от необходимости самому в каждом конкретном взаимодействии подыскивать нужную форму поведения.

Нам, работникам библиотеки, хорошо известны важнейшие принципы культуры: **вежливость, тактичность, деликатность, точность, пунктуальность.** Поэтому будет нелишним подробнее рассмотреть эти важные для библиотекаря требования.

Вежливость создает атмосферу доброжелательности, свидетельствует о высокой культуре и уважении к окружающим. К сожалению, сегодня часто приходится видеть хмурые лица в библиотеке. А ведь мрачное, недовольное выражение лица создает напряженные и даже недоброжелательные отношения между библиотекарем и читателем, между коллегами.

Правила этикета предписывают библиотекарю встречать посетителя приветливой улыбкой (внешняя форма проявления благожелательности). Известно, что улыбка - одно из основных качеств культурного человека. Во многих странах улыбка возведена в ранг экономических категорий, поскольку без нее невозможно решить ни один деловой вопрос.

Если в библиотеке при общении с читателем возникает ощущение дискомфорта, нервозности (а может быть, и враждебности), кто первый должен улыбнуться и исправить морально-психологический климат? Конечно, библиотекарь! Профессионалы знают, что иногда в библиотеку приходят такие читатели, которые своим поведением не только не заслуживают уважения, но и провоцируют применение административных мер вследствие хищения и порчи изданий, употребления отнюдь не изысканных выражений в общении как с библиотекарем, так и с окружающими. Тут уж явно улыбки неуместны. Какими нормами этикета здесь можно воспользоваться? Ответить грубостью на грубость? Но ведь известно, зло порождает только зло. Снизойти до уровня грубого посетителя библиотекарь никак не может. Напротив, в этой ситуации он вспомнит о корректности: умении взять себя в руки, держаться в рамках общепринятых приличий в любой сложной для профессионала обстановке. Вежливость, тактичность, учтивость подчеркнет профессионализм библиотекаря, сохранит его достоинство, уважение к себе и окружающим. Тогда придут нужные слова, нужное решение. Только достойный выход из конфликтной ситуации прибавит авторитета библиотекарю и убедит читателя, что библиотека - это учреждение высокой культуры.

Вежливость предполагает и предупредительность библиотечного работника. Сотрудник поможет инвалиду, не дожидаясь его просьбы, уделит больше внимания престарелому, ребенку, впервые пришедшему в библиотеку, познакомит его с правилами пользования, напомним о наиболее важных требованиях к читателю, перечислит основные услуги, предоставляемые библиотекой. Библиотекарь, заинтересованный в хорошем обслуживании читателей, заблаговременно позаботится об интересующих читателя книгах, соберет о них нужную информацию. Предупредительность скажется также и в том, что библиотекарь, зная интересы читателя,

порекомендует ему новые книги, поступившие в библиотеку, найдет замену в случае отсутствия в фонде нужной литературы.

Вежливый работник библиотеки должен быть тактичным и деликатным. Тактичный библиотекарь проявляет чувство меры в выражении эмоций, знает границу, которую нельзя перешагнуть в разговоре, при личных и служебных отношениях. Тактичность поможет библиотекарю понять, что волнует в данный момент читателей, как обойти острые темы, которые могут вызвать конфликт, и, напротив, какие нужно найти слова или совершить действия, которые помогут человеку, успокоят и снимут напряжение. Тактичный и деликатный библиотекарь сгладит мелкую оплошность неопытного читателя, "не заметит" физические недостатки посетителя, если они есть, предложит ненавязчивую помощь, исподволь исправит бестактность коллеги.

Для престижа библиотеки весьма важна и пунктуальность специалистов. Все встречи, экскурсии, беседы в библиотеке должны начинаться вовремя. Чем больше аудитория, тем более точными должны быть организаторы мероприятия. Тактичный библиотекарь заблаговременно придет на мероприятие, приведет себя в порядок, обсудит с организаторами тонкости проведения предстоящего выступления. Нет более бестактного отношения к слушателям и организаторам, чем опоздание. Опоздавший, кроме того, будет выведен из равновесия переживаниями по поводу реакции аудитории. Его внешний вид также будет свидетельствовать о неготовности общаться.

Культура общения библиотекаря и читателя требует соблюдения межличностного пространства. Даже когда библиотекарь сидит за своим рабочим столом, уже соблюдается субординация, расстояние, приемлемое для общения в библиотеке.

Существует определенный предел сближения собеседников. Обычно, чем больше они заинтересованы друг в друге, тем ближе они сидят или стоят по отношению друг к другу.

От вида взаимодействия людей зависит расстояние между ними.

Психологи выявили следующие приемлемые границы общения:

- интимное расстояние (до 0,5 м.) соответствует близким отношениям, может встречаться в спорте, в тех его видах, где имеет место соприкосновение тел спортсменов;
- межличностное расстояние (0,5 - 1,2 м.) для разговора друзей с соприкосновением или без соприкосновения друг с другом;
- социальное расстояние (1,2- 3,7 м.) - для неформальных, социальных и деловых отношений, причем верхний предел более соответствует формальным отношениям;

- публичное расстояние (3,7 м. и более) - на этом расстоянии не считается грубым обменяться несколькими словами или воздержаться от ответа на вопросы.

Установлено, что расстояния влияют на самочувствие людей: чем ближе находятся люди друг к другу, тем меньше они друг на друга смотрят, как бы в знак взаимного уважения. Напротив, находясь на удалении, они больше смотрят друг на друга и используют жесты для сохранения внимания в разговоре. Эти правила значительно варьируются в зависимости от пола, возраста и уровня культуры, а также национальных традиций. На расстояние в общении влияет и общественный статус: в общении с начальником расстояние между собеседниками будет увеличено, с людьми же равного статуса общение происходит на более коротком расстоянии, с близкими людьми - сокращается до минимума.

Кроме взаимоотношений «библиотекарь-читатель», существуют и другие взаимоотношения, в которые вступает библиотечный работник в своей деятельности: «библиотекарь — коллеги»; «библиотекарь — я сам».

Взаимоотношения с коллегами

В первую очередь, мы библиотекари, обязаны помнить, что наши действия являются частью единой цепи библиотечных услуг. Сотрудники нашей библиотечной системы должны помогать своим коллегам, когда у них есть в этом потребность. Не забывайте своевременно благодарить коллег, когда они помогают и поддерживают Вас. Следует помнить, что хорошая работа в команде обеспечивает постоянно высокий уровень библиотечного обслуживания. Любой из нас должен быть готов обучать новых коллег и передавать им опыт, а также брать на вооружение опыт сотрудников других библиотек. Библиотечный работник обязан принимать полную ответственность за свои ошибки и никогда не перекладывать вину на других, правильно и внимательно вести документацию по библиотечной работе. Всегда играть свою роль в команде, выполняя свою работу на высоком уровне и вовремя.

Нравственным в отношениях “библиотекарь-библиотекарь” можно по праву считать стремление каждого сотрудника оставлять вне служебных отношений свои личные слабости, плохое настроение, негативные черты характера, неприятие критики. Это моральное целеустремление способствует утверждению атмосферы, благоприятной для реализации доброжелательности и творчества, профессиональных возможностей, как отдельного библиотекаря, так и всего коллектива в целом.

По отношению к своей профессии

Библиотекарь должен стремиться к профессиональному развитию и повышению квалификации, культурному самообразованию. Сотрудникам библиотеки необходимо прилагать максимум усилий для повышения социального престижа своей профессии. В ходе профессиональной

деятельности библиотекарь не допустит получения личной материальной или иной выгоды за счет пользователей, коллег, книготорговых фирм и других поставщиков товаров и услуг. Сотрудник библиотеки не может совершать поступки, наносящие ущерб престижу библиотечной профессии.

По одежке встречают...

Сегодня многие учреждения, в том числе библиотеки, разрабатывают свой фирменный стиль. Составляющей фирменного стиля является имидж сотрудника, который, как известно, создаётся разными средствами. Правильно создать свой профессиональный имидж – это значит оправдать ожидания других относительно вашего внешнего облика. Главная задача библиотекаря – показать компетентность, внимательность, общительность, готовность к помощи, сердечность, профессионализм. Многие ведущие психологи утверждают, что читателем можно управлять с помощью одежды.

Вот некоторые советы по созданию делового стиля:

- Единство стиля;
- Разумная минимизация цветовой гаммы;
- Сопоставимость цветов в различных компонентах одежды.
- Лучшие цвета делового платья: тёмно-синий, рыжевато-коричневый, бежевый, тёмно-коричневый, серый, умеренно-синий, светло-синий.
- Наименее подходящие цвета:
 - зелёный, оранжевый, ярко-жёлтый, пурпурный, нежно - голубой, розовый, ярко – красный;
 - колготки телесного, серого, черных цветов;
 - предпочтительнее однотонная ткань без рисунка или с различными вариантами полосок и клеток.
- туфли на каблуках (3-4 см) для библиотекарей, не занятых обслуживанием посетителей.
- для коротких волос - аккуратная стрижка, длинные волосы должны быть собраны в причёску с аксессуарами, соответствующими возрасту женщины.
- неброский макияж на лице каждый рабочий день.
- наличие бейджа на деловой одежде с фамилией, именем, соотчеством сотрудника и его должностью.

Не допускаются: глубокое декольте, оголённые плечи, короткая юбка, большое количество украшений, неадекватный макияж, длинные ярко накрашенные ногти, обувь на очень высоких каблуках.

Конечно, создание единой формы одежды может оказаться проблемой для библиотеки в силу высокой затратности данного процесса. Однако издержки можно заметно сократить, если для всего персонала приобрести небольшие одинаковые аксессуары (например, шейные платки в цветовой гамме, соответствующей общему стилю и символике организации). В комбинации с классическим сочетанием “белый верх, черный низ” данный вариант будет выглядеть беспримечательно.

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	Обращение к читателям	1
2.	Дз. А. Лагодзіч Аб рабоце публічных бібліятэк Пінска ў першым паўгоддзі 2015 года	2
3.	В. Шоломицкая Освобождение: нам жить и помнить	8
4.	Т. Баговіч Праваслаўна-краязнаўчыя чытанні “Да вытокаў сваіх вяртаемся”	13
5.	И. Вакулич «Мой портрет с любимой книгой»(принимаем участие в акциях)	17
6.	Е. Красковская Библиотека для детей – центр чтения и организации свободного времени	20
7.	Л. Моцюк Библиотекарь – профессия творческая, или Как рождаются сценарии	24
8.	Е. Романович Немного слов о вебинарах	26
9.	С. Шульга Особенности книги для особенных людей	28
10.	Е. Горячёва Библиографическая продукция информационно-библиографического сектора ЦБ	33
11.	В. Дымар Библиотека и время:новые реалии (библиотеке-филиалу №3 - 45)	38
12.	Л. Суворова Корпоративная культура и профессионализм библиотекаря	41

Информационное издание. Выпуск 19.

Подготовлен отделом библиотечного маркетинга ЦБ
ГУК “Пинская городская централизованная
библиотечная система”.

Составитель – Л. Суворова

Редактор – В. Шоломицкая

Вёрстка - Л. Суворова

Тираж 15 экз.

Сентябрь, 2015

225710 г. Пинск, ул. Горького, 15

☎ 32-26-12

e-mail: pinsk-gcb@tut.by

<http://pinskiib.by>